



Franck Angelis

Franck Angelis nasceu em 1962 em Melun, França, começando muito novo a estudar acordeão. Para além de acordeão, Franck Angelis estudou, também, piano tendo ganho uma medalha de ouro em concurso em que participou.

Em 1981 ganhou o Troféu Mundial de Acordeão na categoria sénior.

Participa em vários júris nacionais e internacionais (Copa do Mundo, Troféu Mundial, Prémio de Castelfidardo, etc.) e algumas das suas composições são peças de referência. Ainda mais do que o virtuosismo técnico que apresentam, as composições de Franck Angelis destacam-se por outras qualidades musicais como a expressividade e a sensibilidade.

As obras de Franck Angelis apresentam uma grande originalidade e modernidade. Desde música ao estilo Barroco até à música ligeira francesa (Brel-Bach) passando por tradicional chinesa e jazz (Asia-flashes), o génio criativo e grande cultura musical deste compositor sobressaem e colocam-no como um dos maiores compositores de Acordeão do nosso tempo.

Foi durante os seus passeios em França e no estrangeiro, ao fazer parte de festivais e concertos que Frank foi capaz de descobrir outras culturas, outras formas de abordar a música (Itália, Áustria, Iugoslávia, China, etc.).

Professor com Pós-Graduação leciona, atualmente, na École Nationale de Musique de Gennevilliers.

As obras de Franck Angelis são tocadas em todo o Mundo pelos melhores concertistas. Em 2010, a sua peça "HAITI" venceu o primeiro prémio, na Croácia, atribuído pela Confederação Internacional de Acordeonistas (IMC – UNESCO) e, também, o primeiro prémio em 2012 com a peça "BEIJING 2011".

Franck Angelis was born in 1962 in Melun, France, starting very young to study accordion. In addition to accordion, Franck Angelis also studied piano and won a gold medal in the contest in which he participated. In 1981 he won the World-wide Accordion Trophy in the senior category.

He participates in several national and international juries (World Cup, World Trophy, Castelfidardo Prize, etc.) and some of his compositions are reference pieces. Even more than the technical virtuosity they present, Franck Angelis's compositions stand out for other musical qualities such as expressiveness and sensitivity.

The works of Franck Angelis present a great originality and modernity. From Baroque-style music to light French music (Brel-Bach) to traditional Chinese and jazz (Asia-flashes), this composer's creative genius and great musical culture stand out as one of the greatest Accordion composers of our time.

Professor with Post-Graduation currently teaches at the École Nationale de Musique de Gennevilliers.

The works of Franck Angelis are played all over the world by the best concert performers.